

Denis Kundic



1977 in der Nähe von Stuttgart geboren, Studium der Philosophie und Linguistik an der Humboldt Universität zu Berlin. Während des Studiums Realisierung mehrerer Kurzfilme, danach Auftragsstücke und Inszenierungen fürs Theater. Drehbuchautor und Dramatiker, lebt bei Stuttgart.

Aktuelle Drehbuchentwicklungen:

HOFFMANN (Paranoia/Verschwörungsthiller, Serie)

+++ Produzent: Constantin Television, München -

Lebt man lieber glücklich und zufrieden oder stellt man die Wahrheit über alles, auch wenn man dafür sich selbst aufs Spiel setzt?

Ein Gerichtsdienstler wird mit der Vergangenheit seines verschollenen Vaters konfrontiert. Personen von damals treten plötzlich wieder in sein Leben und stellen seine Erinnerungen infrage. Als er sich durch einen heroischen, selbstlosen Akt plötzlich in die Machenschaften fanatischer Reichsbürger und rechtsradikaler Terroristen verstrickt, zerfallen die Illusion seiner persönlichen Geschichte und zwingen ihn, der Wahrheit von damals und heute ins Gesicht zu blicken.

SPLITTER IM AUGE (Thriller-Drama, Kinofilm)

+++ Regie: Christoph Hochhäusler

+++ BKM-Drehbuchförderung

Wess' Brot ich ess, dess' Lied ich sing.

In einem abrisssbereiten Hochhaus hat ein alter Sektenführer sein eigenes kleines Königreich errichtet und herrscht mit despotischer Hand über die Gemeinde, die sich aus dem Bodensatz der Gesellschaft zusammensetzt. Als sein junges Medium ihm langsam den Zugriff

auf die Gemeinde streitig macht, eskaliert der Kampf um den Thron und die Macht über der Gemeinde: ist es wichtiger einen vollen Bauch zu haben und sich dafür unterdrücken zu lassen, oder bevorzugt man einen erfüllten Geist, selbst wenn die Anführerin einen ins Verderben führt?

AKKORD (Arthouse-Horror, Kinofilm)

+++ Produzent: Ulrich Seidl Filmproduktion

+++ Co-Autor & Regie: Paul Poet

+++ ÖFI-Stoffentwicklungsförderung

Correctness kills! Jeder falsche Ton ein Schritt in die Finsternis.

Was geschieht, wenn die öffentliche Person und die private Person nicht in Einklang zu bringen sind? Gerade als ein berühmter Kinderliedermacher seine Karriere beenden will, wird er nach einer TV-Aufzeichnung von einer Mutter verdächtigt, für das Verschwinden ihres Kindes verantwortlich zu sein. Als die Zweifel an seinen Aussagen immer größer werden, verbarrikadiert er sich in seinem Haus, wo die Geister der Vergangenheit ihn einholen und ihren blutigen Tribut fordern.

RAMMSPORN (Crime-Drama, Kinofilm)

+++ Regie: Hasko Baumann

„Alles, was gegen die Natur ist, hat auf die Dauer keinen Bestand.“ Charles Darwin

Um ihre Existenz zu sichern, verdienen sich die Fischer der Nordseeinseln mit Drogenschmuggel etwas dazu. Nur ein alter Patriarch weigert sich, mitzumachen. Als er eine Lieferung mit Ware versenkt, wollen ihn die Fischer und die Drogenhändler zur Rechenschaft ziehen. Er verschanzt sich auf seinem Hof und schaltet in den Überlebensmodus und verteidigt nicht nur seine Familie, sondern die Werte einer alten Welt, die es so nicht mehr gibt.

Aktueller Serienstoff (in Entwicklung): COJONES, BABY!

Kontakt:

Frank Kroll | AGENTUR KROLL

Kollwitzstr. 77

10435 Berlin

+49 30 4403 75 98

+49 160 746 56 46

frank@agenturkroll.com

www.agenturkroll.com

www.raum1.work